FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Los gustos personales se diversifican dado que somos diferentes mentalmente, hemos vivido de manera diferente, esto hace que asimilemos, analicemos y resolvamos de distinta forma, incluso dependiendo de la etapa de nuestras vidas, en la música no es la excepción.

A los doce o trece años cuando apenas estaba conociendo realmente el mundo del Rock, la farándula musical, el Rock and Roll y...

Ampliando mi panorama personal escuche por primera vez en Radio Universidad (en Oaxaca, México) a la banda estadounidense (New York) KISS. su música simplemente me gustó, ya que como dije los escuche no los vi, y cuando los vi me sorprendieron gratamente, a esa temprana edad no tenía prejuicios, me gustaron simplemente.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Desde que supe el nombre de la banda me interese en ellos, posteriormente en casa de un amigo descubrí un disco cuya portada de fondo negro y 4 rostros maquillados decía KISS, lo que hice fue pedir chance para escucharlo, lo pusimos debajo de otros 3 discos de otras bandas que ya estaban en lista de espera para ponerlos en el plato de la tornamesa, ok ok, en el tocadiscos que no es lo mismo, teníamos a la mano mis cuates y yo un tocadiscos destartalado, no había más en ese tiempo. Cuando llego el turno del disco de KISS mis amigos lo escucharon conmigo sin mayor problema, (también tiene que ver el carácter y tipo de personas, mas adelante veremos por qué) me gusto más su música.

Debo aclarar como antecedente que a los escasos 8 o 9 años escuche en la radio comercial una música que me llamo la atención por el ritmo y las letras pero sobre todo el ritmo que despertaba en mí sentimientos de alegría y emoción, que me hacía expresar emociones nuevas que me motivaban a moverme y tratar de bailar sin saber en esos momentos siquiera que música era, como se llamaba, quien tocaba, no tenía información, simplemente me llamaba profundamente la atención lo que provocó que buscara en las estaciones disponibles en ese entonces (solo AM)

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Ese ritmo que de tanto escucharlo me gusto más, mi madre me decía, bájale el volumen, apaga eso, esa música es para hippies y demás expresiones de desencanto lo que me hizo encerrarme en una habitación y seguir buscando y escuchando hasta que por los comentarios de los locutores supe que esa música se llamaba Rock, Rock and Roll le decían y que lo que escuchaba eran temas como Popotitos, la Plaga, el Rock de la Cárcel, al compás del reloj y demás canciones que en ese momento eran éxitos en la radio y las tocaban grupos como los Teen Tops, los Hooligans, Rebeldes del Rock y algunos solistas que eran las estrellas de Rock and Roll.

También descubrí que había canciones en inglés, hasta ahí no sabía ni me importaba que si el rock and roll, que si nació en Estados Unidos o en India, que quién puso el bomp en el bomp-bo-bomp-bomp, que si sus raíces, nada de nada importaba más que disfrutar de ese ritmo tan estremecedor, que según la ciencia mi cerebelo al chocar con el bulbo raquídeo se encarga de modular respuestas emocionales y conductuales

previo procesamiento de la música, especialmente en aspectos rítmicos. Posteriormente tuve la oportunidad de escuchar a Led Zeppelin, Deep Purple, Black Sabbath, Johnny Winter, y muchas bandas más, después a los principales exponentes del Blues y así empezó mi gusto por estos géneros y subgéneros musicales.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

En resumen, puedo decir que a mí me gusta el Rock, el Blues, el Reggae, el Punk, el Heavy Metal entre otros por la música misma y no por lo que representa como moda o forma de identidad sino como plataforma de expresión.

Al paso de los años conseguí escuchar algunos otros discos de KISS y fui descubriendo que tocaban maquillados, los relacioné por su vestuario a un grupo musical brasileño de esas épocas "Secos y Mojados" con el cantante "Ney Matogrosso". A quienes vi en el programa "Siempre en Domingo"

Sin saber nada de música lograba determinar como todos, si me gusta o no tal o cual banda o solista, hasta la fecha 50 años después si algo me gusta lo escucho sin importar el género la nacionalidad o su vestuario, es más sus actividades personales, preferencias sexuales, adicciones o creencias religiosas me importan cien kilos de chorizo de Toluca, compro, veo escucho y disfruto su producción musical, lo demás no determina mi gusto.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

La percepción de si la banda KISS es subestimada ha sido un debate, ya que algunos rockeros consideran que son musicalmente limitados y que su éxito se basa en el espectáculo, en el show, cual payasos de circo, así como un exceso de comercialización (que banda de rock conocida no busca la comercialización ¿de su producto?,) mientras que otros creen firmemente que su producción discográfica tiene solidez y madurez, talento y virtuosismo.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Debate entre críticos y fans.

Su enorme éxito comercial y su influencia en la cultura popular son indiscutibles, su legado musical a menudo es minimizado o eclipsado por su espectáculo y mercadotecnia.

Lo cierto es que están considerados junto con otras bandas como iniciadores del hard rock y la teatralidad, el uso de maquillaje, vestuario y un espectáculo de efectos especiales (fuego, explosiones y plataformas elevadas) fue innovador y sentó las bases del glam rock y el heavy metal.

KISS ha sido una inspiración reconocida por un sinfín de músicos y bandas de géneros tan variados como el rock, el glam y el metal, numerosos músicos y bandas de todo el mundo han declarado que KISS ha sido una influencia significativa en sus carreras, tanto en términos de música como de su icónica puesta en escena. incluyendo Metallica, Mötley Crüe, Pantera, Scott Ian (Anthrax) y Foo Fighters.

Con singular dedicación ahorre para comprar el disco ALIVE (1975) en el que la banda intensifica su energía, ¡Alive! es su cuarto álbum y el primer álbum en vivo, incluyen 16 temas, el récord de ventas no me importo, ahora sabemos que, según la Certificación de la RIAA, fueron acreedores a disco de "Oro" en Estados Unidos. A mediados de los 70´s su popularidad se extendió a tal grado que dominaban la escena del rock, como lo demuestra una encuesta de Gallup de 1977 que los nombró la banda más popular de Estados Unidos.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Por razones económicas, falta de medios (no existía el internet) no había las plataformas para escuchar y comprar música, Spotify, Apple Music, YouTube Music, Amazon Music, Deezer o Tidal, Qobuz SoundCloud simplemente no estaban en el mercado, acostumbrábamos entre cuates compartir discos y casetes, bajo la novedosa y cuestionable modalidad de préstamos olvidados, venta, intercambio o hasta extracción bajo sospecha de quien sabe quién fue, todo esto también dependía como ya mencione antes de con quienes estabas haciendo la transacción, carácter y "clase" de amigos. Esto me llevo a entender que había cuates de la banda que regularmente me cuestionaban no solo a mi si no todo aquel que tuviera a KISS como banda de su preferencia, el por qué la admiración si eran unos payasos pintados y lo que hacían no era música, no era Rock que su música era fantochería y los menos aceptaban haber escuchado sus rolas y demostrar cierta simpatía reservándose la aceptación plena de su música.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Nunca negué mi admiración por Gene, Ace, Paul y Peter, ya que también había diferencias de gustos en los géneros y subgéneros, que si los que gustaban del Progresivo no gustaban del Metal, que si el Punk estaba peleado con el Rock que si el blues no era blues, y peor aún algunos seguidores de The Clash no escuchaban a Sex Pistols. había también quienes insistían que el rock mexicano no era rock que, si la onda chicana era un invento, o que el rock mexicano (nacional le llamábamos antes de que nos diéramos por enterados que naciones (personas unidas por una identidad) hay muchas, iohhh my god! Si debía cantarse en inglés y no, en español uff.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Ante este escenario dado que a mí me gusta la música en general escuchaba Blues, Boogie, Rock, Rock and Roll, Metal, Progresivo, Punk de acuerdo a mi regalada gana, para ello identifique a quienes les gustaba tal o cual cosa, y para no entrar en alegatos sin sentido escuchaba y compartía discos, revistas, casetes con cada amigo o grupo de amigos a fin a tal o cual género, o artista así no tenía broncas.

El público de KISS eran jóvenes y cada vez más jóvenes pues hay imágenes y videos donde se ve la presencia de jóvenes y niños que los admiraban y acudían a los conciertos.

Diversos guitarristas ahora famosos han declarado que gracias a Ace Frehley, les nació el gusto por la guitarra, otros que la banda los inspiro a tocar algún instrumento, es decir al igual que muchas bandas han inspirado, influenciado a su público e incluso a otros artistas. A 50 años de distancia me entero que muchos amigos de mi infancia ahora reconocen haber sido seguidores de KISS sin reconocerlo abiertamente en su momento.

El transitar de KISS en la escena roquera mundial entre presentaciones, discos, películas, videos, libros, revistas, comics, cambio de alineación, escándalos y demás ha sido productivo pues siguieron sacando material discográfico y todo lo que de ello se desprende, con conciertos llenos y ventas muy aceptables a pesar de los años, su último concierto como banda fue el 2 de diciembre de 2023 en el Madison Square Garden de Nueva York, concluyendo su gira de despedida "End of the Road". Este evento tuvo una difusión mundial a través de pay-per-view.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Paul Daniel Frehley, el guitarrista principal, vocalista y miembro fundador de la banda Kiss. Ace Frehley **falleció el 16 de octubre de 2025**, en Morristown, Nueva Jersey, Estados Unidos, esta noticia se empezó a conocer el mismo día, los noticieros de espectáculos y las redes sociales se estremecieron con la noticia, curiosamente la muerte del ídolo causo una gran conmoción, muchos seguidores hicieron videos, subieron su música su disco como solista y sus producciones recientes, innumerables artistas de bandas reconocidas internacionalmemente expresaron su pesar por el fallecimiento de Ace, esto me hace pensar que realmente tanto Ace como KISS que fue donde desarrollo sus habilidades durante aproximadamente 17 años en dos periodos, finalmente no eran producto de sus espectaculares presentaciones, ya que ahora los reconocen por su trabajo en el Rock, así de sencillo quedo manifestado con los comentarios y expresiones de duelo por su inesperada partida.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Al momento de escribir esta nota sabemos que Ace Frehley recibirá un homenaje póstumo del Kennedy Center encabezado por Donald Trump, La inclusión de Frehley en los Kennedy Center Honors en su edición 2025 en el mes de diciembre, esto representa un momento histórico, pocos músicos del hard rock han sido reconocidos por esta institución, y menos aún de manera póstuma. El reconocimiento destaca su influencia duradera en la música y la cultura popular estadounidense.

PREMIOS 16/10/2025

ACE FREHLEY, DE KISS, SE CONVERTIRÁ EN LA TERCERA PERSONA EN RECIBIR UN RECONOCIMIENTO PÓSTUMO DEL CENTRO KENNEDY.

El Centro Kennedy tiene como norma que sus homenajeados estén vivos.

Por Paul Grein

Originalmente la banda completa recibiría el galardón, tras el fallecimiento de Ace se confirmó que este será entregado de manera póstuma. Con ello, Frehley se suma a la corta lista de artistas reconocidos de esa forma, junto a Phil Lesh (The Grateful Dead) y Glenn Frey (The Eagles).

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

La vida es así, el arte es así, la música es así, los gustos y las preferencias tienen variables, la respuesta de cada persona en este caso a la música es profundamente personal, lo que gusta a una persona puede no resonar con otra, y en esa variedad reside la riqueza de la creación artística, con esta breve conclusión podemos validar y aceptar la pluralidad de opiniones y la falta de un "gusto correcto" o absoluto.

REST IN PEACE ACE FREHLEY
1951 2025

Gene Simmons y Paul Stanley emitieron un comunicado conjunto expresando su "devastación" por la muerte de Ace y reconociendo su papel fundamental en los inicios de la banda.

"Con el corazón roto y una profunda, profunda tristeza, mi hermano Ace Frehley ha fallecido. Murió pacíficamente, rodeado de su familia. Mi esposa y yo estuvimos con él hasta el final también. Te amo, hermano." Peter Criss.

KISS FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

Lo cierto es que KISS ha vendido más de 100 millones de discos y han recibido numerosos premios, incluyendo la mayor cantidad de discos de oro para una banda estadounidense. Son considerados leyendas del rock y han influido en el desarrollo del heavy metal y la redefinición de los conciertos en vivo.

Indudablemente que la crítica musical ha tenido opiniones divididas a lo largo de su carrera, algunos críticos puristas han reprobado su música, enfocándose más en su comercialización y espectáculo. Sin embargo, la banda tiene álbumes muy valorados por los fans y ha sido incluida en listas de las mejores bandas de hard rock y metal de todos los tiempos por publicaciones como VH1 y Loudwire.

El uso de maquillaje, disfraces y una teatralidad sin precedentes en el escenario (con fuego, sangre falsa y plataformas elevadoras) revolucionó las presentaciones en vivo y el marketing musical, convirtiéndolos en un fenómeno social más allá de la música.

El público tiene la última palabra, la oferta musical estuvo y estará para los gustos y preferencias, el respeto demostrará la madurez que como fans tenemos por la inclinación a determinadas bandas o solistas.

FINALMENTE UNA GRAN BANDA.

La música se considera universal por su capacidad para trascender culturas y comunicar emociones, conectando a las personas a un nivel profundo. Si bien la diversidad de géneros musicales existe y no toda la música es inmediatamente comprensibles en todas partes y en todas las personas, la música tiene una base neurológica y emocional que la hace universal.

Ace Frehley, Descansa en Paz.

Que el rock te acompañe hoy y siempre, larga vida al Rock.

Gracias por estar en este espacio dedicado al mundo de los locos “el canal de las tuercas oxidadas” y que cada quien recupere la que le hace falta, luego entonces acercaos y postraos aquí donde el sonido empieza y recuerda que desde algún lugar de tu cerebro Ayatola Rock and Rola te saluda activando tu Bulbo Raquídeo.

Ayatola Rock and Rola Oaxaca México 2025.